



# AŞIK İHSANİ (1932-2009)

## YATTIĞI YER IŞIK OLSUN!

Türkiye işçi ve komünist hareketine kültür alanında büyük emeği geçmiş olan sosyalist halk ozanı Aşık İhsani'yi yitirdik. Diyarbakır'da bir TV stüdyosunda düşerek beyin kanaması geçiren Aşık İhsani (İhsan Sırloğlu) 21 Nisan 2009 günü Dicle Üniversitesi Hastanesi'nde vefat etti ve Diyarbakır Şehitlik mezarlığında toprağa verildi.

77 yaşında ölen Aşık İhsani, 1932 yılında Diyarbakır'ın bir Alevi köyünde doğdu. Yaşamı yoksulluk ve zorluklarla geçen büyük halk ozanı "doğuda, toprak, güneyde pamuk, egede yapı, Trakya'da maden işçiliği" yaptı. 1957'de Uşak Şeker Fabrikasına girdi. İlk kez 1958 yılında Radyo'ya çıktı. 1961 darbesinden sonra Radyoevi'nde devlet zevatine türkü okurken, zamanın başbakanının "atın şu komünisti dışarı" emriyle devletle tanıştı. 1960-1977 arasında siyasi tutumu nedeniyle kendisine pasaport verilmedi, hapisanelere atıldı. 1960'lı yıllarda Türkiye İşçi Partisi ile tanışan Aşık İhsani, 1980'e kadar gelişen dönemde işçi hareketine konserleri şiirleri ve renkli simasıyla damgasını vurdu. 12 Eylül faşist darbesinin ardından yurtdışına çıkan İhsani, yurtdışında çok sayıda konser verdi. Çıkmış çok sayıda plağı ve kitabı vardır. İhsani , şiirlerini *Ağalı Dünya* (1964-65, 2 cilt), *Yazacağım* (1966), *Bakalım Hele* (1967), *Bak Tarlanın Taşına* (1974), *Vur Ağanın Başına* (1975) adlı kitaplarda topladı. 2002 yılında tüm şiirlerini topladığı *Bıçak Kemikte* kitabı yayınlandı. Çeşitli anı-izlenim kitapları da bulunmaktadır.

Aşık İhsani'nin Türkiye işçi sınıfına ve komünist harekete mal olmuş, yürüyüş ve mitinglerde yüzbinlerce insanın dilinden düşmeyen bazı

Őirlerini, genç iŐi-komünist kuŐakları aydınlatması için aŐađıda yayınlıyoruz.

Yattığı yer ışık içinde olsun!

Salih Can